

# Couleurs instrumentales au musée

Mercredi en fin d'après-midi, les classes d'instruments, du solo à l'orchestre, de l'école municipale de musique de Saint-Cyprien ont investi comme chaque printemps le musée de la collection Desnoyer. L'exposition en cours intitulée « La couleur pure » a ainsi été confrontée aux couleurs instrumentales des cordes, des bois et des cuivres.

Dans les différentes salles du musée, les partitions choisies ont rappelé les paysages du peintre. Les artistes ont également rendu un hommage particulier à Claude Debussy, disparu il y a un siècle presque



► L'orchestre de l'école a clôturé le concert. À droite, chaque élève en solo ou en groupe a interprété un morceau.

jour pour jour et à Gioacchino Rossini, qui s'est éteint il y a 150 ans. Les élèves, parfois ac-

compagnés de leurs professeurs, ont pu mettre en avant leurs progrès réalisés avec une

variété d'instruments sur différents thèmes de grands compositeurs de musique classique.